

FOTOGRAFIEREIS NAAR GRIEKENLAND: PELIKANEN

5 dagen | 23 feb 2024 - 27 feb 2024

-  Fotografie groepsreizen
-  Fotografie
-  Workshops
-  Vogelreizen

Tijdens deze fotografieworkshop zetten we 100% in op kroeskoppelikanen. We fotograferen drie volle dagen lang en pikken afhankelijk van de vluchten zoveel als mogelijk mee op de aankomst- en vertrekdag. De bedoeling is om jou alles te leren over breedhoekfotografie met vogels, vluchtfoto's, tegenlicht, close-ups, high-key, etc.! Een diverse vogelfotografieworkshop waar je ongetwijfeld met overvolle geheugenkaartjes van terug komt.

Kroeskoppelikanen in het vizier

Voordat **kroeskoppelikanen** broeden, verzamelen ze aan het Kerkinimeer in Griekenland. Tijdens deze fotografiereis spenderen we hier verschillende dagen om de ooit bijna uitgestorven pelikanen te fotograferen. Daarbij kan je letterlijk alle lenzen gebruiken. Jawel, zelfs de breedhoeklens! Zo is er voor elke fotograaf wat wils.

Elke dag biedt nieuwe lichtomstandigheden en creatieve mogelijkheden. Je wordt uitgedaagd om je persoonlijke beelden te analyseren en je fotografische grenzen te verleggen doorheen de reis. Reisbegeleider [Jeffrey Van Daele](#) deelt al zijn bijzondere fototechnieken met de groep. Dit is dus niet zomaar een fotografiereis, maar een heuse fotografieworkshop, waarbij je je kennis meteen toepast in een fantastische setting. Je leert onder meer:

- hoe je moet werken met flitsers, lange sluitertijden en verschillende lenzen voor bijzondere standpunten en composities;
- hoe je je camera beter beheerst en best kan onderhouden;
- welke instellingen je best kiest voor vogels in de vlucht en hoe je kan spelen met bijzondere licht- en weersomstandigheden.

Wat maakt deze fotografiereis naar Griekenland zo bijzonder?

- Je leert professionele tips & tricks van topfotograaf Jeffrey Van Daele. Dit is geen gewone fotografiereis, maar een echte fotografieworkshop!
- Je komt letterlijk oog in oog te staan met pelikanen: een geweldige ervaring die steevast geweldige beelden oplevert.

Maak kennis met je reisbegeleider

Tijdens deze reis word je begeleid door professioneel natuurfotograaf [Jeffrey Van Daele](#). Hij kent deze regio dankzij Yves Adams en helpt je om de mooiste beelden te maken. Met Jeffrey als gids beleef je gegarandeerd een intense fotografiereis, die zowel straffe beelden als straffe verhalen oplevert. Jeffrey werkt samen met lokale

Is deze fotografiereis naar Griekenland iets voor jou?

Je bent gepassioneerd door vogelfotografie en wil graag bijleren van een professioneel fotograaf.

Je bent flexibel ingesteld en vindt het helemaal oké dat het programma soms wijzigt met het oog op betere foto's.

Je kan tegen wisselende weersomstandigheden en houdt van creatieve vogelfotografie.

Vereiste voorkennis

Geen

Veel

Comfort

Basis

Luxe

Conditie

Basis

Sportief



Fotografiegehalte



Natuurgehalte

Geïnteresseerd? We houden je op de hoogte

Ontdek het reisprogramma

23/02

Aankomst in Kerkini

We reizen van Brussel of Amsterdam via het Bulgaarse Sofia naar het Griekse Kerkini.

24/02 - 26/02



Pelikanen fotograferen

In Kerkini nemen we de tijd om uitgebreid pelikanen te fotograferen.

27/02

Laatste fotosessie voor de terugvlucht

Na een laatste fotosessie vertrekken we terug naar huis via Sofia.

Praktisch

Accommodatie en transport

We overnachten in een comfortabel hotel van goede kwaliteit, vlakbij het meer! Alle kamers zijn 1-persoonskamers. Dit is reeds inbegrepen in de prijs. Voor koppels is het uiteraard mogelijk om 2-persoonskamers te voorzien.

We verplaatsen ons met een minibus. De wegen zijn van uiteenlopende kwaliteit in Griekenland en Bulgarije.

Vluchten zijn niet inbegrepen in de prijs. Bij gegarandeerd vertrek gaan we op zoek naar de beste vluchten prijs/kwaliteit. Hou rekening met vluchten van 250 – 400 euro per persoon. Je kan de vluchten via ons boeken of op eigen kracht.

Klimaat en kledij

's Ochtends en 's avonds kan het flink afkoelen. En dat zijn voor ons de mooiste momenten om te fotograferen. Voorzie dus voldoende warme winterkledij om comfortabel te werken.

Neerslag is zeker mogelijk, een paraplu is dus geen overbodige luxe.

Materiaal

Welke lenzen je moet voorzien? Met als grootste lens een 70-200mm of 300mm f4 kom je op deze reis al een heel eind.

